## ПРОГРАММА

кружка по обучению грамоте

для детей дошкольного возраста

дополнительное образование

Составитель:

Елена Брониславовна Носова – старший воспитатель

## Актуальность программы

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительнодвигательной координации. Обучение грамоте является элементом комплексного подхода к речевому развитию детей дошкольного возраста, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные задачи-фонетические, лексические, грамматические и на их основе развитие связной речи.

## Цель программы:

Осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

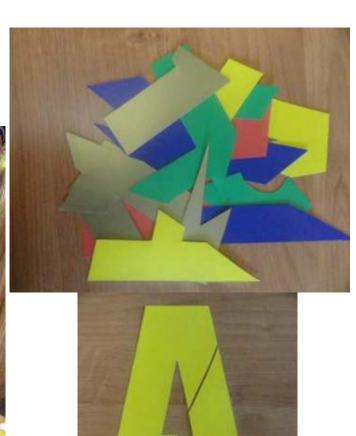
Занятия проводятся 2 раза в неделю, включают в себя небольшую теоретическую часть с иллюстрированным наглядным материалом,



игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики.

Буква рассыпалась





# Способы и формы работы с детьми:

Фонетические упражнения. Работа с текстами. Театрализация. Рисование. Дидактические игры.

## Задачи программы.

#### Образовательные:

- Формирование и развитие фонематического слуха;
- Развитие произносительных умений;
- Учить детей владеть звуковой стороной речи темпом, интонацией;
- Знакомство со слоговой структурой слова;
- Расширение словарного запаса детей;
- Формирование и развитие звуко-буквенного анализа;
- Подготовка руки ребёнка к письму;
- Знакомство со всеми буквами русского алфавита;
- Обучение слоговому и слитному чтению.

## Задачи программы.

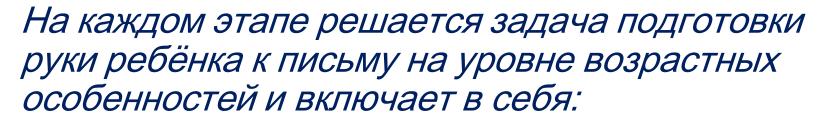
#### Воспитательные:

- Воспитание умения работать;
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий;
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим.

## Задачи программы.

### Развивающие:

- Развитие слухового восприятия;
- Развитие графических навыков;
- Развитие мелкой моторики;
- Приобщение детей к художественной литературе.



- Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища);
- Развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);
- Формирование графических навыков.

Также на каждом этапе обучения используется артикуляционная гимнастика – совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б.Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и всё последующее усвоение языка»(Д.Б.Элькони).

Занятия проводятся 2 раза в неделю.